

ATELIER LITTÉRAIRE

Kaiser, L. (2018).
Rosa Parks.
La courte échelle.



AVANT DE COMMENCER

En tant qu'enseignante, lorsque ces questions ont été créées, l'intention était de rendre l'expérience de lecture des élèves plus sociale. Donc, le but est **d'encourager les échanges, l'entraide et le partage d'idées entre les lecteurs**. C'est d'ailleurs pour cette raison que je n'ai pas inclus de feuille de réponses aux questions ; je souhaite m'éloigner des tâches « papier/crayon » et miser sur le plaisir de lire et d'échanger... tout simplement!

Nous avons bien d'autres contextes et ressources pour modéliser des tâches de compréhension de lecture. **Ce document se veut donc un outil pour travailler la réflexion ainsi que les quatre dimensions de la lecture... sans papier ni crayon, à partir de la littérature jeunesse**. Les questions sous forme d'atelier sont idéales pour la lecture en duo alors que la lecture interactive se prête bien à un contexte de groupe (ce sont les mêmes questions).

PS. **Les questions d'interprétation ne font pas l'objet d'une évaluation systématique aux premier et deuxième cycles**. Toutefois, puisque cette dimension est à développer dès la première année, les questions en comptent **une** qui développe la dimension « interprétation » de la lecture.

Bonne lecture,

Claudia / Cassioprof

LECTURE INTERACTIVE

SOURCE : Kaiser, L. (2018). *Rosa Parks*. La courte échelle.



PRÉPARATION À LA LECTURE

Présentation du livre (titre, auteur, illustrateur, maison d'édition, collection)

Présentation de la couverture et de la quatrième de couverture

Faire des prédictions et préciser l'intention de lecture

DISCUSSION

COMPRÉHENSION

1. Trouve trois situations dans lesquelles les Noirs sont séparés des Blancs.
2. Quel moyen les Noirs ont-ils utilisé pour faire valoir leur point de vue?
3. Quelle est la valeur la plus importante pour Rosa Parks?
4. Est-ce que Rosa Parks était appuyée par sa famille? Explique ta réponse.
5. Est-ce que Rosa a fait preuve de persévérance? Explique ta réponse.
6. Comment Rosa a-t-elle reçu la reconnaissance de la société pour ses accomplissements?
7. Nomme deux causes pour lesquelles Rosa Parks s'est battue.

INTERPRÉTATION

8. D'après toi, que ressentait Rosa tout de suite après avoir refusé de céder sa place dans l'autobus?

RÉACTION

9. Quels sentiments as-tu ressentis en apprenant que les Noirs et les Blancs n'ont pas toujours été traités également?

APPRÉCIATION

10. Si tu étais enseignant, ferais-tu lire ce livre à tes élèves? Pourquoi?

ATELIER LITTÉRAIRE

Kaiser, L. (2018).
Rosa Parks.
La courte échelle



1 COMPRÉHENSION

Trouve trois situations dans
lesquelles les Noirs sont séparés des
Blancs.



2 COMPRÉHENSION

Quel moyen les Noirs ont-ils utilisé
pour faire valoir leur point de vue?



3 COMPRÉHENSION

Quelle est la valeur la plus
importante pour Rosa Parks?



4

COMPRÉHENSION

Est-ce que Rosa Parks était appuyée par sa famille? Explique ta réponse.



5

COMPRÉHENSION

Est-ce que Rosa a fait preuve de persévérance? Explique ta réponse.



6

COMPRÉHENSION

Comment Rosa a-t-elle reçu la reconnaissance de la société pour ses accomplissements?



7

COMPRÉHENSION

Nomme deux causes pour lesquelles Rosa Parks s'est battue.



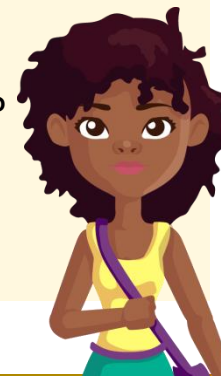
8 INTERPRÉTATION

D'après toi, que ressentait Rosa tout de suite après avoir refusé de céder sa place dans l'autobus?
Explique ta réponse.



9 RÉACTION

Quels sentiments as-tu ressentis en apprenant que les Noirs et les Blancs n'ont pas toujours été traités également?



10 APPRÉCIATION

Si tu étais enseignant, ferais-tu lire ce livre à tes élèves? Pourquoi?



RÉPONSES

1. L'autobus, l'école, les fontaines, les salles d'attente, les entrées
2. Boycoter l'autobus
3. La justice
4. Oui, son mari et sa famille se battaient aussi pour les droits des Noirs.
5. Oui parce qu'elle s'est battue toute sa vie pour l'égalité des Noirs. Elle a traversé le pays pour convaincre encore plus de gens.
6. Elle a reçu des prix et on la qualifiait d'héroïne.
7. Les droits des Noirs, des femmes et des prisonniers
8. 9. 10. Réponses personnelles



RÉFÉRENCES

<http://recit.csdecou.qc.ca/classeweb/joseeroy/files/2016/03/exemples-de-question-par-crit%C3%A8res-de-lecture.pdf>

Polices : Poppins + **PBPEPPERMINTCAKEPOP**

Fond : https://www.freepik.com/free-vector/black-woman-different-ages_2526813.htm#page=4&query=black+woman&position=42